民國念九年十二月八日　星期日　第一二二一期　零售每份五分

電影日報

閃電新聞

擴充陣容又一傑作

朱石麟有加入金星可能性

金星創辦時周劍雲一度提起未成事實

最近吳性栽表示首肯有策馬投奔啟示

本年度突起影壇的金星公司，在攝製的態度上，他們是可與民華公司媲美，同樣的嚴肅和正義，先後實出的「李香君」「秦淮世家」，已足够事實上的證明，尤其後者，接連客滿三十天，該是「民間片」掀起狂潮以後，一個新的記錄了。

「金星」的誕生，雖可傾向一般製片商們攝製的方式，但是，不無遺憾的，就是因爲組織得較遲，差不多的一般明星們，已與各影片公司訂立合同了，所以無法羅致基本演員，譬如「李香君」主演者顧蘭君，「秦淮世家」主演者周曼華，「紅紛金戈」主演者王熙春，都是客串的姿態演出的。

同樣，影片的靈魂——導演，在「金星」、也是一個頗足重要的問題。現在，驚人的消息傳來，說是「香妃」「賽金花」的導演，朱石麟，預備加入金星公司了。關於這個消息，目前雖然尚未到成熟的時期，但是根據多方面的報導，這事是頗有可能性的。

原來合衆公司自從創辦以來，歷史雖說不長，但也不十分短促，先後出品計有「香妃」「文素臣」以及「賽金花」等影片，但是，就因主持人的興趣並不十分的濃厚，所以並沒有多大的生氣。爲此，外間就在盛傳說「合衆」要停辦了，其實也是一種形式而已，內容方面並無衝突性的，譬如英茵在「賽金花」後，決定再要拍一部戲，這戲又是費穆導演的，所以一時不可武斷，眞相，不過工作的遲緩，確是一個事實。

當然，這在朱石麟的前途，一般人就要推測了。

當周劍雲在創立「金星」的時候，曾經計劃過聘請朱石麟的，那時，合衆主持人吳性栽，自然不予同意，最近吳性栽卻表示過，說是朱石麟進「金星」，可以毫無問題的了。種種的事實啓示，朱石麟或有進「金星」的可能的。當然，我們是希望着證實，而來迅速地再度報導的！

張翠紅近像

石萍下海伴舞

綠寶客串後

地點仙樂舞廳

石萍，這個富於熱情的廣東姑娘，從「王熙鳳大鬧寧國府」中竄起，一直到現在，處在一種大紅弗紅的地位。她的原名是袁梅芳，某天岳楓，桑逸芳，許新裕，和另外一個好朋友龍若萍在一起玩，岳楓有意思想替她起一個名字，姓龔的就提出「石萍」二字，倒很叫得響，於是立被採用。石萍石萍就此在每一個影迷的嘴邊喧喊起來。

此後，她演了不少的片子，地位亦一天比一天高、地位一高，名氣一大，性情亦轉變了。跑跑舞場，東西應酬。也就在這些日子裏，她踏上一條自暴自棄之路。愈變愈惡劣，影戲亦不預備拍了，事情到綠寶演起高等文明戲來，此後她竟跑下海做舞女。就要難怪，米買到金子價錢、吃用開銷，還也樣樣要錢，餘清苦電影生涯，如何塡得滿一類虛榮的心。

石萍做舞女了，新舊朋友一概請送禮啊！地點仙樂。

定戶之幸運

今日中獎

施復漢
定單一六九六號
住法租界福履理路二三九號
大上海夜場戲券二張晨九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得大華大光明國泰南京大上海金城國聯滬光新光九大戲院當天戲券兩張希望

十二月份訂閱本報：

贈送精彩明星連環照片五幀

連成一套

（訂閱本報每月一元五角天天抽獎贈送九大戲院戲券，又可獲得明星照片及其他精美贈品機會繁多）

訂閱處：本社及五洲書報社。

優待讀者

凡聲明本報讀者附二角函郵箱二〇二〇號影迷社，奉好萊塢明星照四張，一元念二張

星海浮沉錄

一個女明星的死

長篇熱情哀感小說（五十七）

・小芳・

她帶哭帶說的望了望娟道：「是不是以前有個叫紅棠的，也是這樣子犧牲的？」「是啊！她是自殺而死的⋯⋯紅棠的死，我是比較詳細知道一點的，她生得是那樣的美麗，被洪星愛上了，憑了他的漂亮和滿口的花言巧語，紅棠爲了他而死了⋯⋯啊！使紅棠死的第二個罪魁，就是現在的著名導演叫王平的！」娟毫無隱瞞說着，把洪星和王平的罪惡，完全暴露出來。

無疑地，娟說的許多話和洪星對李美芳說的是大有出入的，到現在，李美芳是了解着洪星一切的人，當然再也不會像呆子一樣的信任着紅棠的死完全是王平的過失，她開始知道，也許洪星正是無惡不作的魔王，以前害了紅棠，現在又想來害自己了。

「娟小姐！好，到今天我再也不會做戲上有色眼睛的人了，我已經看錯了這世界，也已經看錯了做人的方法，這年頭實在是沒有眞理的，我得復仇，像洪星這樣的人，我得復仇！」李美芳提高了聲音，憤怒地捏緊拳頭說着⋯⋯

「怎麼，李小姐！你想怎樣？」娟驚奇地問了一句。

「我，我要復仇！」李美芳說着，便站起身子對娟告辭着，一面又柔聲的安慰道：

「你別怕，我將使洪星吃點苦味，好叫他知道知道天下的弱女子，還不是完全可以受人玩弄的！」

這種勇敢的話，頓時使旁邊的娟進退維谷，她雖然也憎惡洪星的行動，正義和自私開始在她的心頭衝突着，從正義上說，似乎應該贊同李美芳的舉止，從自私上說，好像必須阻止李美芳行動，作，如此，兩種絕端不能融合的思潮，把娟造成了一個躊躇的人兒，她想站起來鼓勵李美芳，又想勸告李美芳平息一下怒火，於是，慢吞吞地說：

「李小姐！我不知道我該如何對你說話，你是聰明人，總知道我現在的地位，實際上，我是痛惡洪星的，不過⋯⋯」

「不過甚麼呢？」李美芳剛剛預備告辭，突然聽見娟的話兒，便問了一句。

「我不過是靠了他生活的！雖然，名義上我不是他的妻子，可是我總是他的自家人啊！」大約因爲內心衝突得過份厲害罷，娟說出這話以後，不禁流下了熱淚。李美芳在這時候，不得不用好話來開導娟，

雜感亂飛

・影人・

・從哭濕手帕想起・

有人對我說過：娘兒們看了悲劇影片，會哭濕身邊手帕的，電影院廣告，似乎也說過希望大家多帶一條手帕來，預備哭濕，這，起初我不信，後來有點搖動，最近，從自已的觀察，知道哭濕手帕，雖有些過份的說法，然而，看了苦戲而啜泣的，却是事實。

於是，我想到電影的感人力量了。

哭濕手帕，當然是使觀衆哭濕手帕的一張影片成功，這是不能否認的，但，可惜的却是我們國產影片只有使人「哭」，沒有使人看了某張影片後「上進」的，卽使有激人上進的片子，也不過百分之一二。

我們的兒童，我們的婦女，正需要種種的啓蒙工作，在這裏，我高聲疾呼着，希望電影界用「哭濕手帕」一樣的感人力量來担任這種工作，如此，不是完成了教育方面的使命嗎？

・提攜感情・

這裏說的提攜感情，當然是三句不離本行的，我說的意思，是指提攜公司，演員和觀衆之間的感情。

橫在面前的事實，好像公司和演員有點聯絡外，觀衆祇是化錢去瞧影片的，這，我以爲實在是錯誤了的一種表現。

無可否認的，少許「市儈」的目的，是爲賺錢，少許「有閒階級」上戲院的目的，都是爲了消遣，解悶，但除了這，正有衆多的鵠的，那完全對於公司，演員，觀衆有利的，公司負起製片的重要使命——教育和宣傳——，演員負起表現的重要使命——使教育和宣傳等靠了他（她）們的努力而發揚光大——，而觀衆，則實受其惠之外，去不斷地監察，扶助，同時，不斷地去貢獻意見。

要實現上面的理想，第一是提攜感情，卽迅速地組織起三者之間的「聯誼會」，這，我以爲是簡而易做的事情，不妨來一下子。

影迷俱樂部

簡答

夏良發先生：

（一）湯傑住拉都路・

（二）袁紹梅病癒後新戲，尚未派定。

（三）藝華訓練班，開班當然有希望，時間問題而已。（編者）

朱修堂先生：

（一）華華是國聯的分廠，然廣告上並無華華出品字樣。

（二）牯嶺路二十號（長沙路口）（編者）

李光耀先生：

（一）「西廂記」小說當囑報差來取，請檢出，謝謝。

（二）疑問奉覆如下：女明星出身誰最清白高尚，似乎對於藝術上毫無關係，恕不奉答。

（二）國產電影院奏西樂，不是爲了環境，老實說一句：我們的國樂不發達。

（三）此事宗旨目的早已標明，先生云外界「頗多異言」，使我們感覺人言的可畏，先生能否示知一二。

（四）「女人」一劇，據說藝華預備搬上銀幕。

（五）已寄下。

（六）大滬將演「賽金花」（香港民生公司出品），有這消息。

（七）李紅已訂婚，結婚尚待異日，新近作品爲「落金扇」，藝華出品之古裝片；國聯戲院不日公映。（編者）

李影先生：

（一）十五次每周徵答中獎者爲林影，並非先生。

（二）寒衣收據請來領，郵寄不便。

（三）我們一向不買明星照片，附郵二角者，是天潼路影迷服務社，請逕函詢問

（四）童月娟照片即可奉上（編者）

放棄有閒階級

孔夫子打進學校

特印袖珍宣傳冊

張開眼睛望一望四周，眞是不堪提起，「民間片」的浪潮激起後，負着重大使命的國產電影界，已經走進狹小的圈子，它的傾向，無可否認地是一種惡劣現象，漸漸的，電影事業奔向少奶奶階段的懷抱了。

一直到現在，還沒有澄淸，「孔夫子」的聞世，就是一支衝破黑暗的先鋒。

據民華公司的意思，用愼重的精神來拍攝這一部影片，是希望發揚先聖一生頌高底事業的、「民華」不願「孔夫子」變成大衆的消遣品，他們表示寧可放棄有閒階級，而博得智識份子的擁護，因爲「孔夫子」本身是一部學術片，那些場面是得不到酷愛「才子佳人」的少奶奶好感的。

現在，一個行動果然證明了事實的不虛。「孔夫子」既定本月十九日起於「金城」獻映，最近，「民華」有一個計劃，用宣傳的方式把「孔夫子」打進學生界，他們的居心是苦的，希望每一個學生能够看了「孔夫子」，把自己的一切創造起來。

一本袖珍的小冊，包括「孔夫子」的歌曲和檢討文字，預備精印後分贈學生界，這種打進學界的精神，我們祝賀它早日成就。（一明）

劇本剛成輪廓 「家」定明春攝製
舞台劇將先公演

關於國聯公司攝製巴金激流三部曲之一「家」的消息，本報已經再三予以報導，自從這一部文藝影片的攝製消息公佈以後，莫不引起各方面的深切關懷，實在，在一民間片充實的容氣中，能够將像「家」這樣結足的題材，由「國聯」第一流的人材來演出，的確是一件興奮而使人雀躍的事！

記者於最近期內探悉關於「家」的一切，值得一告影迷，茲錄詳情於次：

「家」的電影劇本，由周貽白執筆，他除了把「家」熟讀之外，更把她的姊妹篇「春」「秋」也一樣的細加推敲，庶幾能頭先得到一倪輪廓。現在剛做完這一步工作。因周貽白不能大刀闘斧的刪去情節，所以比較改編舞台劇更加繁重。預料電影劇本的完成，至早還得一個多月，「國聯」因此沒有把「家」列入年內的作品，拍攝時期當在明年春季了。

又訊：「家」搬上舞台一事，吳天改編舞台劇的工作，業已大功告成，上海劇藝社於「圓謊記」後重演「大明英烈傳」數天，就將上演此齣新的劇本了。

【蘇武牧羊】一景

一號代理人介紹 陳琦將加入金星
現已脫離合衆公司

特寫鏡頭

陳琦，還舞台上著名的「小東西」，最近被吳永剛導演選上「袖珍花且」雅號，愈見「走紅」了！在舞台上，她演了「明末遺恨」中的葛嫩娘，使觀衆留下了深刻的印象，不要小看她是巧小玲瓏的「袖珍花且」，代理人卻有三個，這，我們已經報導過，第一號是名劇作家魏如晦，第二號是有名的作家，最近榮任「民華」宣傳部長，第三號，就是攝影專家，繪畫的能手李穆一，龍了。最近，第一號代理人又有一番傑作了，在宿裏，讓本報記者作偶有趣的報導吧！

陳琦在舞台上既負盛名，便被電影家注意了，不久之前加入合衆公司，「孟麗君」的問世，使觀衆刮目相視，最近的「賽金花」，扭任着重要的配角，如果再德到還一點，大家看過「香妃」，陳琦的成續，也可以翹起大姆指來叫一聲不推板！最近，她和「合衆」的合同滿期了，一時頭上，猶無出路、於是」號大想辦法，恰巧「金星」正在招兵買馬，念頭一轉，魏如晦便介紹她加入「金星」了。雖然尚未成為事實，但在一號的推薦下，「小東西」進「金星」，卻是勢在必行的事呢？（松年）

李阿毛電影信箱

本欄歡迎投函詢問　但以電影問題為限

（問）李先生阿毛阿哥：你今年究竟幾歲？請你老實告訴我罷，不要打折扣。你的玉照，可否給我一張，或刊在電影日報上，尊意如何？你放心好了，決不給你送到火車站去的。你「內子」的芳名可否公開？你有情人嗎？是否一電影明星」？

喂！我阿有福氣同你見面嗎？若有福氣，請你約定日期，地點，時間。我決不要你見面錢。別人家我不關。祝你永遠青春！（武克三）

（答）我的年紀活在狗身上，自己也不知道。比了十七八，念二三，似乎還輕些。我的照片，不能給你，怕你跟我做媒。我的尊夫人，雖有名，並不芳。我的情人，就是中華民國。你要同我見面，我很怕難為情，你有見面錢，匯給我罷。（卓呆）

王先生劇團 擬在本市上演
湯傑噱頭真不少

自從在天一公司以王先生姿態出現上海影壇以後，湯傑的名字，漸漸被大家熟悉起來，到日前，大家一提起他，就不會不想到葉淺予筆調下的王先生的一副滑頭滑腦，那光光的頭，瘦削的臉，一頂硬殼帽下配了八字鬍子，身上總是一件長衫和馬掛，這樣打扮，好像是羅克的玳瑁眼睛，卓別林的裝飾，一直在人們的口邊熟悉地打着趣話，而湯傑本人，也靠了王先生的福氣，從配角而一躍為滑稽紅星了。

湯傑在銀幕上，固然是扮飾日日夜夜闖窮禍的坏子，其實，正像韓蘭根一樣的，是戲裏糊塗做人聰明的，觀乎瘦猴自費拍攝的偉舉，可以知道肚裏畢竟有路的，湯傑，也充分精明能幹，「王家班」的組織就是最顯明例子。

「王家班」現已更名為「王先生劇團」，是湯傑的一種新噱頭，集合了銀幕的王先生原班人馬，預備登台表演，先，湯傑曾向張善琨訴明一切，張善琨卽一口允許予以齎助，湯傑心喜之下，便想出碼頭賺錢了。最近，一個消息傳來、我們知道「

銀花朵朵開

× 藝華有放棄拍攝「碧海青天」訊。

× 金城新年新片開已改為金星之「紅粉金戈」。

× 藝華新作「中國羅賓漢」之劇本，亦係出於堃小洛之手，據說「梁紅玉」是他的劇本。

× 「風流寡婦」尚未開拍，主角李綺年昨日借編劇葉逸芳出外看電影。

今日電影

大上海	大華	國泰	南京	大光明	新光	滬光	金城
綠野仙蹤	偉人安迪生	香闘春曖	蝴蝶夢	萬里關山	賽金花	薄命花	李阿毛與僵屍

國聯　香妃

杜美	辣斐	金門	光陸	巴黎	麗都	亞蒙	中央
新生	人猿泰山	三丑表功	愛普盧	慾海慈航	春江風月	閻惜嫂	香港一小姐

大滬　合同記

九星	山西	浙江	恩派亞	明星	西海	光華	平安
海軍之冀	李香君	神探第九號	李阿毛與東方朔	血雨腥風	黃天霸	瀟湘秋雨	五彩卡通

卡爾登	[illegible]德	[illegible]金
電影暫停	頭集遊江南	女皇帝

訂閱本報權益重重
訂閱處本社或山東路二二一號五洲社
報社每晨送到　月收元半

電影日報
出版者：電影日報社　牯嶺路二十號
代訂處：山東路二二一號五洲書報社
電話：九二四七六
各報攤均售
總編輯　許新裕

本報第十二次 影迷測驗
歡迎讀者參加

★（一）司馬英傑在「孔夫子」中扭任（一）顏回（二）魯王（三）陳國大夫的角色．

★（二）「君憐月兒圓，君棄雲兒掩」這詞句是在（一）雁門關（二）一夜皇后（三）陪宮春色插曲中的。

★（三）中國第一部卡通長片「鐵扇公主」的資本定額是（一）十萬元（二）七萬五千元（三）十二萬元。

★（四）小鳥王熙春的母親王鳳祥是（一）著名坤旦（二）大家閨秀（三）秦淮歌女。

★（五）還一個國聯的明星被「金星」借去拍「紅粉金戈」，他的名字是（一）洪警鈴（二）章志直（三）殷秀岑。

★（六）「枯顫黨」是（一）洪警鈴（二）朱飛（三）韓蘭根的處女作品。

★（七）十月十四日誕生在南洋醫院的小千金是（一）白雲（二）張翠紅（三）吳村的「拷貝」。

★（八）在靜安寺路開過花店的女明星是（一）王漢倫（二）顧蘭君（三）貂斑華。

★（九）一個國華女明星在舞台上演過「日出」，「原野」，她的芳名是（一）周曼華（二）徐天任（三）盧玲。

★（十）「孔夫子」導演費穆以前在（一）清華大學（二）燕京大學（三）南開大學讀過書。

規約：（一）參加者須附貼印花，否則無效。（二）猜中九條得獎，贈最新明星照片一張，而以前到三名奉贈國泰戲券各一張，以贈興趣。（三）信作註明「第十二次影迷測驗」。（四）繕寫清楚，並自書姓名，地址，性別，否則無效。

印花　二十

新天方夜譚
——同病——（何裳）

夫：「你昨天做甚麼夢？為何半夜三更叫起來了！嘻！嘻！」

妻：「心肝！不告訴你！」

夫：「你總是這樣的，大家自己人，是不是做夢做到我？」

老子曰

妻（含羞地）：「真不是你啦！老實說，我夢見白雲跟我結婚啊！」

夫（大笑）：「還有甚麼大驚小怪了，我的夢還要開心，陳雲裳，周璇，做我的老婆哩？」

——君子——

小李：「你在寫信給誰？」

老王：「不要攪七廿三，人家寫給母親的！」

——小張（從旁邊閃過，搶了信紙頭就看）：「他媽的，騙誰，李麗華是你的母親吧！」

老王：「你呢，不要臉，寫了十六張情書給李綺年，拚命叫姊姊，還來說我是真君子！」

小張：「那我也要說了，小李前天寫信給陳娟娟，竟然叫她妹妹哩！」

小李：「……」

——點綴——

女生宿舍參觀回來的二個老太婆在閒談。

甲：「真是世風日下，人心不古。」

乙：「為什麼？」

甲：「連××女中最出名的念三寢室也排滿了男明星照片！」

乙：「還是點綴啊！恐怕都是她們表哥的，表弟。」

電影小說 天涯歌女（三五）

周璇白雲主演　吳村編導　·許阿·

夜總會門口，透出一陣瘋狂爵士歌聲：小蘭和白龍，踏着滿蹦的步子，穿了新的禮服，走近了，小蘭着了漂亮的衣裳，癒加俏美了，白龍挽住她的手臂，看了看夜總會的大門，問道：「小蘭！這是甚麼地方，你知道嗎？」小蘭是一個不過慣糜爛生活的女子，聽見了白龍的話，天眞地回答道：「這好像是一所禮拜堂。」白龍不禁大笑了。他看見小蘭的一副醉態，想了想自己也是如此，便說了一句：「對啊！這是一所男人拜女人，女人拜男人的禮拜堂。」

本報第十一次 影迷測驗揭曉

（一）周璇和嚴華結婚的地點是北平。

（二）「雁門關」中的碧蓮公主是襲秋霞扮飾的。

（三）「王先生做壽」結束時湯傑坐牢了。

（四）「月沉星稀，鼓樓靜無聲」是「三笑續集」的插曲。

（五）余琳在一九三一年求讀於萬竹小學。

（六）嚴鳳凰本姓嚴。

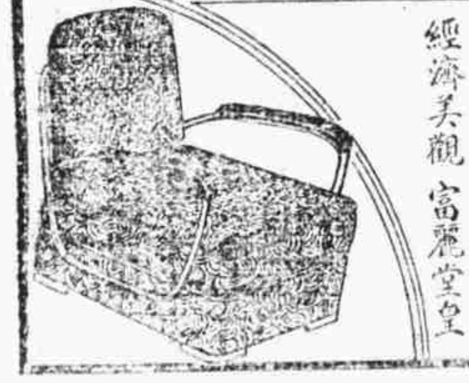
（七）與張織雲合演「失戀」的男主角是中旅台柱唐槐秋。

（八）「滿園春色」是藝華公司全體大明星合演的影片。

（九）「鹽潮」的女主角除胡蝶外，有顧梅君。

（十）「隱身女俠」中的柳三郎，由鄭重扮飾。

中獎者計仲清，林學昌，吳國傑，吳興璋，趙國華，李清源，李清瑛，張良雄，于飛，朱本和，徐海嬰，伍珍珍，俞炳英等十三人，徐朱本和伍珍珍及俞炳英各贈金城戲院戲券一張外，其餘十人概贈陸露明照片一張，最近期內全部寄發。

安眠思
床墊　沙法
和合床
八用床
經濟美觀　富麗堂皇

安眠思床墊廠股份有限公司

上海時裝總樞紐！
安迪　女子時裝公司
電影女明星衆口一辭贊美！
式樣一九四一年　貨色垂久而不朽！
靜安寺路三五六號　電話三七六四六號

·國華影業公司主辦·
國華照相館
高雅仕女交口稱譽
技術高人一等
出品有目共賞
貴州路一二一號電話九二六九〇